

Celtyckie zabawy na kaliskim Zawodziu

Bramy grodu szeroko otwarte

Gwiazdą kolejnego Weekendu Celtycko-Irlandzkiego na kaliskim Zawodziu był wokalista i gitarzysta z Irlandii John Lillis, który zaprezentował akustyczne wersje znanych standardów rockowych i folkowych. Świetnie wypadła także Swarzędzka Orkiestra Flażoletowa z niebywałą werwą wykonująca muzykę celtycką.

Kto na koniec minionego tygodnia zajął na Zawodziu do kaliskiego Grodu Piastów na pewno nie żałował spędzonego tam czasu. Organizatorzy lipcowego Weekendu Celtycko-Irlandzkiego przygotowali szereg atrakcji - był pokaz strojów celtyckich, rzut kamieniem, pałem i włócznią, malowanie twarzy we wzory celtyc-

kie, strzelanie z łuku oraz przymierzanie stroju pod hasłem „I ty możesz wyglądać jak Celt”. Każdy mógł znaleźć coś dla siebie, a dla najmłodszych przygotowano różne zabawy i konkursy. Można było podziwiać zespół prezentujący tańce irlandzkie i samemu spróbować celtyckich piasów pod okiem instruktora tańca

irlandzkiego. Największym zainteresowaniem cieszyły się prezentowane przez wojowników celtyckich, rzymskich i germańskich walki i scenki, które można było oglądać na terenie Rezerwatu Archeologicznego.

Sobotnio-niedzielną festyn zorganizowało Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej oraz Fundacja Kultury Irlandzkiej, która stawia sobie za cel popularyzowanie szeroko rozumianej kultury celtyckiej. Stąd pokazy rzemieślników, walki wojów i zajęcia warsztatowe oraz prezentacja historii Zielonej Wyspy. W pokazach uczestniczyły grupy rekonstrukcyjne działające w ramach Fundacji Legio I Adiutrix.

- To był udany weekend, bo sprzyjała nam aura i dopisała publiczność. Cieszę się, że udało nam się sprowadzić do Kalisza Johna Lillisa, Irlandczyka mieszkającego w Warszawie, nagrywającego z najlepszymi polskimi muzykami. U nas wystąpił solo, ale był to naprawdę bardzo dobry koncert, w którym zabrzmiało kilka znanych irlandzkich songów i trochę współczesnych piosenek napisanych

przez Johna. Bardzo podobał się też koncert Swarzędzkiej Orkiestry Flażoletowej - mówi Leszek Ziąbka, współorganizator Weekendu Celtycko-Irlandzkiego na Zawodziu.

Do końca tego tygodnia na terenie Rezerwatu Archeologicznego na Zawodziu potrwa II Międzynarodowy Plener Ceramiczny. W tym roku

jako temat przewodni wybrano hasło „Mistycyzm i magia przyrody”. Do Kalisza przyjechało 23 uczestników, studentów i zawodowych artystów z Polski i zagranicy.

Na koniec wakacji na Zawodziu zaplanowano jeszcze jeden festyn archeologiczny, który odbędzie się w ostatni weekend sierpnia. KLIM





Do walki stanęli Celtowie, Germanie i legioniści. Pokazy bitew były imponujące. Warto podkreślić, że wykonujący je rekonstruktorzy walczyli w pełnym słońcu.

Po raz kolejny w Kaliskim Grodzie Piastów na Zawodziu zorganizowano Weekend Celtycko - Irlandzki

Zawodzie celtycko-irlandzkie

reklama

HONDA
The Power of Dreams

Honda
CR-V
Uznana marka

Dwudniowe spotkanie było doskonałą okazją do zgłębiania tajników kultury celtyckiej. Organizatorzy przygotowali także atrakcje związane z przybliżaniem historii Zielonej Wypsy. Goście, którzy przybyli na Zawodzie od rana, mogli się posilić i do wieczora nasycić celtycko -

Organizatorzy dwudniowej plenerowej imprezy przygotowali moc atrakcji dla starszych, ale i najmłodszych widzów.

Rzut palem

Dla wszystkich lubiących czynnie spędzać czas przygotowano liczne konkursy. Rozgrywano zatem rzut kamieniem czy konkurencję rzutu oszczepem. Przygotowano również specjalne miejsce dla tych, którzy chcieli porzucać sobie

by kowalskie, garncarskie i biżuterię. W namiotach przygotowywano swojskie jadlo.

Na miecze

Zorganizowano pokazy uzbrojenia i strojów wojowników celtyckich, germańskich i legionistów rzymskich z omówieniem. Specjalnie dla zwiedzających przygotowano także pokazy bitew wojowników. W szranki stanęli Celtowie, Germanie oraz legioniści. (W pokazach uczestniczyli członkowie



W Grodzie rozbrzmiewała muzyka irlandzka

i wyrazy uznania należały się walcącym za prezentowanie walk w ciężkich zbrojach, a dodatkowo w... upale i pełnym słońcu.

Celtica na scenie

Tradycyjnie nie zabrakło śpiewu i tańca. Były warsztaty taneczne, ale i występ irlandzkiego zespołu „Celtica”. Zespół ten swoją przygodę z tańcem irlandzkim rozpoczął w 2005 r. Tak zafascynowany tamtejszą kulturą, pod jej urokiem pozostaje po dziś dzień. Występy są mieszanką tradycyjnych i

nowoczesnych form tańca irlandzkiego, zarówno softshoe, jak i stepu irlandzkiego.

Jednym słowem, Zawodzie tętniło życiem. Życiem współczesnym (gdyż nie zabrakło kolorowego, dmuchanego zamku dla najmłodszych), ale i namiastką tego, co działo się tu – oraz na terenie całej Wielkopolski – przed wiekami.

Organizatorami plenerowej dwudniowej imprezy byli: Fundacja Kultury Irlandzkiej, Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej oraz Miasto Kalisz.



Widzów oglądających pokazy walk nie brakowało

Warsztatowo z muzyką dawną

Zakończono IX Ogólnopolskie Letnie Warsztaty Muzyki Dawnej. W tym roku wzięło w nich udział czternaście zespołów młodzieżowych

Tematem przewodnim tego-
T rocznych spotkań były tańce polskie rodem z XVII i XVIII wieku. Warsztaty przyciągnęły rekordową liczbę ponad 120 przyjezdnych uczestników. Oprócz nich ze spotkań dotyczących tańca wiedzę czerpali kaliszanie i osoby z naszego regionu.

Tradycyjnie w spotkania

warsztatowe wkomponowane zostały koncerty muzyki dawnej. Zespoły prezentujące muzykę biesiadną, taneczną wystąpiły w Grodzie Piastów na kaliskim Zawodziu. Grupy specjalizujące się w muzyce sakralnej mogły popisać się swoimi umiejętnościami w katedrze. Podsumowanie warsztatów odbyło się na koncercie galowym, który rozbrzmiewał na dziedzińcu Zamku Czartoryskich w Gołuchowie.

Zajęcia zorganizowane zostały przez Kaliskie Stowarzyszenie Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży „Schola Cantorum” oraz Młodzieżowy Dom Kultury.

(ab)



Jeden z koncertów zorganizowana na Zawodziu

przygotowali także atrakcje związane z przybliżaniem historii Zielonej Wyspy. Goście, którzy przybyli na Zawodzie od rana, mogli się posilić i do wieczora nasycić celtycko-irlandzką kulturą

AGNIESZKA BURCHACKA

Rzut palem

Dla wszystkich lubiących czynnie spędzać czas przygotowano liczne konkursy. Rozgrywano zatem rzut kamieniem czy konkurencję rzutu oszczepem. Przygotowano również specjalne miejsce dla tych, którzy chcieli porzucać sobie ogromnym palem. Było strzelanie z łuku i malowanie twarzy w celtyckie wzory. Goście mogli odwiedzać stoiska rzemieślników i podziwiać na nich wyro-

Zorganizowano pokazy uzbrojenia i strojów wojowników celtyckich, germańskich i legionistów rzymskich z omówieniem. Specjalnie dla zwiedzających przygotowano także pokazy bitew wojowników. W szranki stanęli Celtowie, Germanie oraz legionieści. (W pokazach uczestniczyli członkowie grup rekonstrukcyjnych działających w ramach Fundacji Legio I Adiutrix). Zakończone bitwy nagrodzono brawami. Dodatkowe owacje



Kobiety przygotowywały swoje jadło...

...a mężczyźni zaciekle walczyli

